



---> portfolio

PAR NICOLAS DE ROUYN, PHOTOS MATHIEU GARÇON

LA GUEULE DE L'EMPLOI PROFESSION VIGNERON

C'est beau un vigneron, une vigneronne, qui porte sur son visage les traces des millésimes, joies et soucis confondus. En voici seize, il y en a tant. Le choix est là, injuste, comme toujours



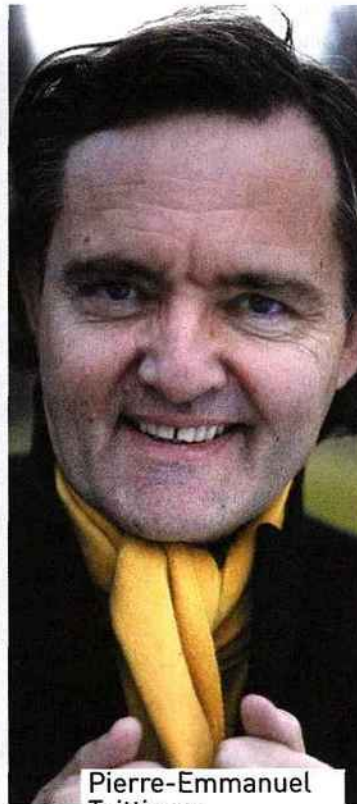
Olivier Dauga

Son physique de rugbyman cache mal une certaine sensibilité aux beautés de la nature. Il faut le voir à l'aube parcourir le maquis désertique de cette Provence de Pagnol, il adore ça, le vent, le silence, le soleil. Son métier, consultant. C'est le célèbre Michel Rolland qui lui a mis le pied à l'étrier, avec Jean Guyon et d'autres. Il a des clients, des vignobles, jusqu'en Ukraine et il a décidé de faire de Grand **Boise** un grand vin du Sud. C'est bien parti.



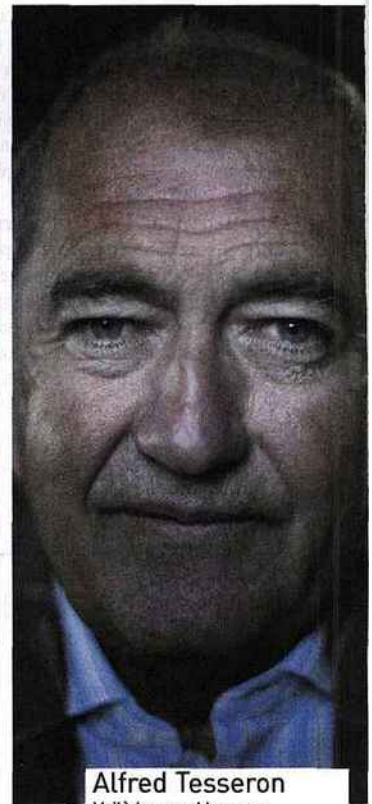
Albéric Bichot

L'héritier d'une longue lignée de négociants bourguignons n'a qu'une obligation, améliorer et transmettre la maison Albert Bichot. À quoi il s'attache avec une vraie élégance et beaucoup de détermination, il va y parvenir, c'est sûr. D'ici là, il progresse dans la qualité culturale, de plus en plus de vignes en bio, des sols bien traités, des vins magnifiques, un plaisir.



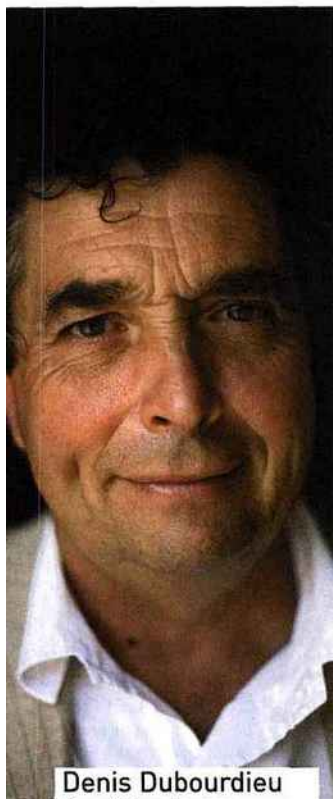
Pierre-Emmanuel Taittinger

Après la folle aventure de la reprise de la maison qui porte son nom, il est entré dans une phase nouvelle, plus discrète et, sans doute, plus importante. Il consolide, il organise la suite de l'histoire, il conforte la qualité de ses champagnes. Bref, il pose des bases solides. Du coup, il se fait plus rare sur le front des médias. Prépare-t-il une nouvelle cuvée ? Chacun retient son souffle.



Alfred Tesseron

Voilà le grand homme du Médoc. Le seul propriétaire de grand cru classé du Médoc à avoir pris, il y sept ans, le virage de la bio-dynamie. Son château-pontet-canet enregistre une telle progression que ses voisins l'observent de près. Mais le seul qui ait bougé, pour l'instant, c'est son neveu Basile, à Lafon-Rochet. Comme tous les grands patrons, Alfred Tesseron a le sens de l'équipe et une vraie fidélité aux meilleurs de ceux qui la composent. Il n'y a pas de secret.



Denis Dubourdieu

Propriétaire, vigneron, consultant, œnologue-star, spécialiste des vins blancs, professeur à la faculté de Bordeaux... Où est vraiment Denis Dubourdieu ? Dans l'excellence. Ses vins s'appellent doisy-daëne, clos-floridène, reynon. Ses clients, Cheval-Blanc, Yquem, et d'autres, beaucoup d'autres.



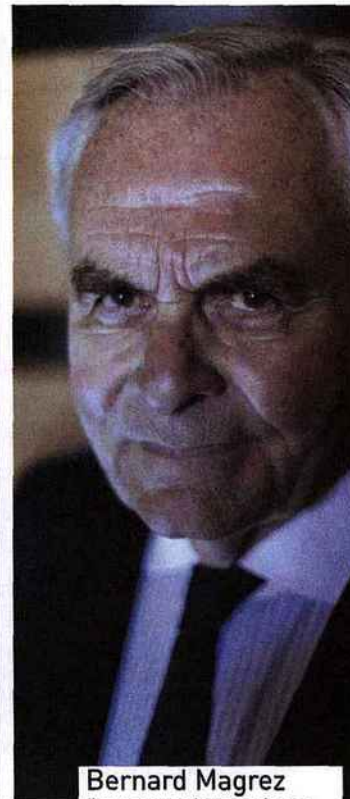
Agathe Bursin

La discrète Agathe fait de très beaux vins sur des coteaux abrupts au cœur de l'Alsace. Elle travaille seule dans ses vignes, vend ses vins très bien, est la vedette des salons et du Grand Tasting, a tout appris de son grand-père. On dirait un conte de fées ? Oui.



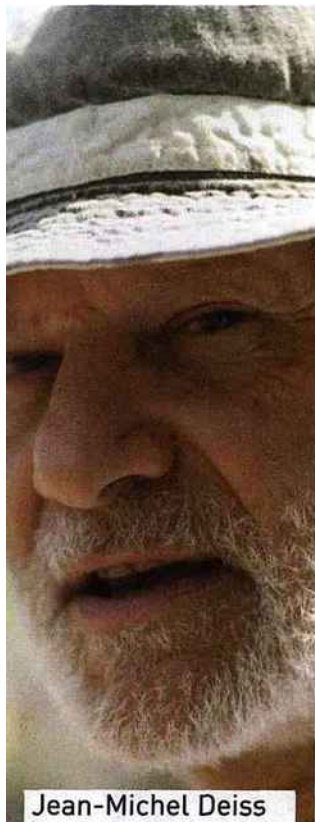
Benoît Gouez

Le chef de caves de Moët a vite fait d'imprimer sa marque sur les millions de bouteilles qu'il produit chaque année, un travail formidable qui a remis la Maison dans la course aux bonnes notes. Son dernier bébé, le millésimé 2002, est un succès. Il est libre, Gouez.



Bernard Magrez

Il est comme les grands vins classiques de Bordeaux, il s'assouplit avec l'âge. Révélant ainsi une personnalité qu'on pressentait sans en jurer, l'homme est attachant. Il vient de créer une fondation culturelle qui porte son nom pour soutenir l'art et les artistes. Du même geste, il a acquis un stradivarius et l'a confié à un jeune prodige de l'Opéra de Bordeaux. L'homme est généreux. Et comment vont ses 37 propriétés viticoles ? Euh, elles sont 38, maintenant.



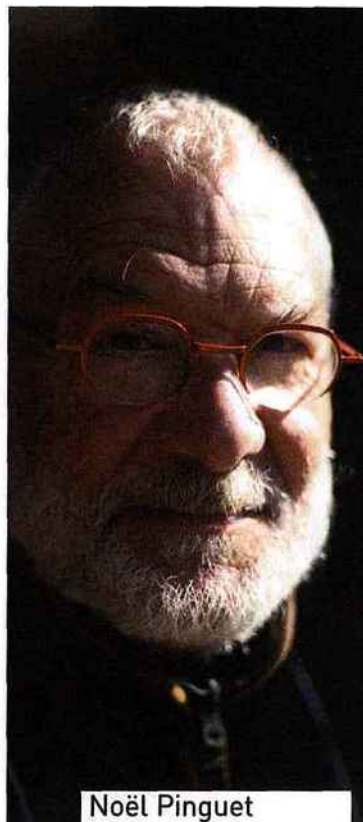
Jean-Michel Deiss

Aimons les gens qui ont des convictions enthousiasmantes, supportons les visionnaires, applaudissons le talent. Lui, il réunit tout ça sur son auréole. Dans l'Alsace qui a vu naître toute une dynastie de Deiss, il a bousculé les codes, convaincu les sceptiques, créé une sorte d'école de pensée. J'oubliais, il fait aussi d'admirables vins.



Jean-François Durand

Dans la famille Advini, il a choisi de faire son métier sur les terres de son enfance, en Provence. Le voilà aux commandes de la maison Ogier, à Châteauneuf-du-Pape. Son choucou, c'est le clos-de-l'oratoire-des-papes, un vin qui progresse à toute allure et qui le rend très fier. Les projets se bousculent sur les galets roulés et en salle de réunion. Ce n'est pas grave, il sait qu'il est soutenu et qu'on l'écoute. Veinard.



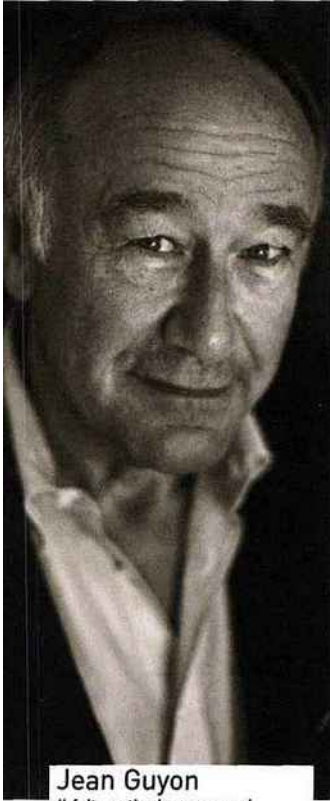
Noël Pinguet

Depuis longtemps aux commandes de Huet, la maison de son beau-père aujourd'hui disparu, il est devenu le grand frère respecté des vignerons de Vouvray et, même, de toute la vallée de la Loire. Ni très causant, ni très commode, c'est un as de la vinification, des vins d'une pureté extrême, une chance pour son appellation. Qu'il songe à quitter. La vie est mal faite.



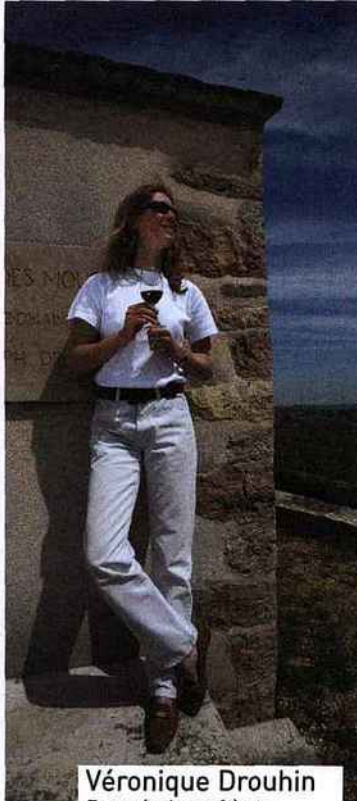
Stephen Carrier

Ce bouillant jeune homme savait en arrivant à Fieuzal, l'importance des défis à relever. Il s'y est collé sans vraiment d'états d'âme. Et, peu à peu, le cru classé et historique redresse la tête et retrouve son rang dans le cœur et dans la cave des grands amateurs. Tout ceci ne s'est pas fait avec facilité, mais le garçon est courageux. Prochaine étape de la renaissance, le nouveau chai. Il ouvrira ses portes en décembre.



Jean Guyon

Il fait partie des gens qui transforment en réussite tout ce qu'ils touchent. Ainsi de ce vignoble perdu au fond du Nord-Médoc. Il n'a pas fallu longtemps pour que ses rolland-by et haut-condissas aillent jouer les trouble-fête dans les dégustations à l'aveugle. Ce qui n'est pas la moindre de ses fiertés. Chaque millésime confirme les progrès, les prix restent abordables. Équation gagnante.



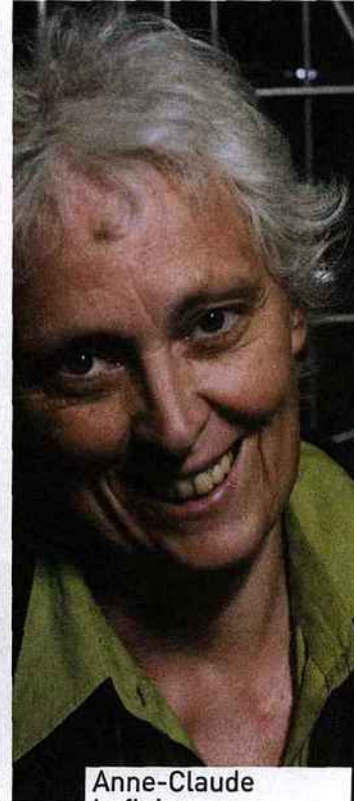
Véronique Drouhin

Entourée de ses frères, elle a repris la maison familiale pour la propulser loin dans les étoiles du ciel de Bourgogne. Et, incidemment, dans les cieux toujours bleus de l'Oregon, l'eldorado du pinot noir. Là, comme ici, elle réussit des cuvées somptueuses assises sur une viticulture irréprochable. La génération suivante est prévenue, la barre est placée très haut.



Paul-François Vranken

L'histoire est magnifique. En trente ans, ce monsieur a installé son groupe au deuxième rang des opérateurs champenois. Présent aussi en Provence et en Camargue, rien de ce qui concerne la vigne ne lui est étranger. Mieux, il adore son métier. À la tête d'une collection de vieux millésimes de champagne qui compte 260 000 bouteilles, il est aussi le propriétaire de la célèbre marque Pommery et concentre maintenant son énergie sur la marque qui porte son nom.



Anne-Claude Leflaive

Il y a peu de grandes dames du vin, en voici une. Rigoureuse, exigeante, moderne, discrète, douée, bienveillante. Voilà les qualités requises aujourd'hui, elle les cumule avec talent. Ses vins sont immenses, ils font l'orgueil de la Bourgogne. Qui s'y connaît en grands vins.